

Manuel Miguel Mateo Sánchez

+ 34 635 56 66 66

monfies@gmail.com

BIOGRAFÍA



Manuel M. MATEO (Granada 1961)

Artista y creador polifacético, lleva más de cuatro décadas dedicado al mundo de la cultura.

En su faceta de músico ha sido miembro fundador de grupos como *Lombarda*, *Supervivientes*, *Canto Amigo*, *Shannon Og*, *Proyecto Oralía* o *Atroj*.

Es reconocido por su trabajo alrededor de la tradición oral andaluza y también por sus trabajos en la relación de estas tradiciones con Federico García Lorca cómo en su último proyecto musical *La maleta de Federico*.

Es propietario de la colección de instrumentos musicales *Instrumentos del Mundo Mundano*, realizando con ella numerosas exposiciones itinerantes.

Gestor y creador cultural de proyectos como el *Museo Cuevas del Sacromonte*, *Festival de Cante de Poetas de Villanueva de Tapia* o *Málaga EuroFolk*.

En el ámbito de la escritura, ha publicado los libros de adivinanzas *La Alhambra se adivina* (2013), *Aquí Lorca se adivina* (2015) y *¿Adivina, adivinanza ¿Don Quijote o Sancho Panza* (2021). Con estas y otras muchas adivinanzas de su creación, realiza talleres de animación a la lectura y de otros tipos, destinados a público familiar, infantil y juvenil.

Como fotógrafo, en 2023 ha colgado su exposición de retratos de improvisadores *Mirando rimas* en las salas del Pabellón Cuba de La Habana dentro del evento internacional Oralitura Habana.

Durante años ha trabajado como educador en el programa *La Alhambra educa* del Patronato de la Alhambra y el Generalife.